

“Toxic Masculinity in Books” (Tagalog)

By Joe Blakely

Ang nakakalason na pagkalalaki ay isang konsepto na lumalampas sa panahon at kultura, at ang mga pagpapakita nito ay makikita sa panitikan bilang salamin ng mga pamantayan at inaasahan ng lipunan. 'Ang 'Lord of the Flies,' na isinulat ni William Golding, ay isang klasikong nobela na sumasalamain sa mas madilim na aspeto ng kalikasan ng tao, kabilang ang epekto ng nakakalason na pagkalalaki sa isang grupo ng mga batang lalaki na napadpad sa isang desyerto na isla. Sinasaliksik ng kuwento kung paano nakakatulong ang hindi napigilang pagsalakay, pakikibaka sa kapangyarihan, at pagsugpo sa kahinaan sa isang nakakalason na kapaligiran sa mga batang karakter.

Ang pagbaba ng mga lalaki sa kabangisan sa isla ay minarkahan ng isang pakikibaka para sa pangingibabaw at kontrol, na sumasalamain sa mga tradisyonal na stereotype na nauugnay sa nakakalason na pagkalalaki. Ang karakter ni Jack ay naglalaman ng agresibo at dominanteng pag-uugali, na nagpapakita ng baluktot na pakiramdam ng pagkalalaki na inuuna ang kapangyarihan sa pakikipagtulungan. Itinatampok ng nobela kung paano maaaring lumitaw ang nakakalason na pagkalalaki sa mga sitwasyon ng krisis, habang ang mga pagtatangka ng mga lalaki na igiit ang kanilang pagkalalaki ay lalong nagiging mapanira, na humahantong sa karahasan at kaguluhan.

Higit pa rito, inilalarawan ng 'Lord of the Flies' ang mga inaasahan ng lipunan na inilagay sa mga lalaki upang umayon sa mga mahigpit na tungkulin ng kasarian. Ang takot na magmukhang mahina o mahina ay kapansin-pansin sa mga karakter, na nag-aambag sa isang kultura ng pagsalakay at poot. Ang nobela ay nagsisilbing isang babala tungkol sa mga panganib ng nakakalason na pagkalalaki, na naglalarawan kung paano ang hindi napigilang pagsalakay at ang pagtanggì sa empatiya ay maaaring humantong sa pagkasira ng kaayusan ng lipunan at pagkabulok ng moral. Ang paggalugad ni Golding sa mga temang ito sa 'Lord of the Flies' ay nananatiling may kaugnayan bilang isang pagpuna sa nakakalason na pagkalalaki at ang mga kahihinatnan nito para sa indibidwal at kolektibong pag-uugali.