

Schiaparelli: de pasarela a pasarela

La casa de moda Schiaparelli es una que ha estado a la vanguardia de noticias de moda en los últimos tiempos, pero la pregunta es si la prensa ayudará o perjudicará a la ¿marca?

Como parte de la colección Couture primavera 2023 de la casa de moda, el director artístico-Daniel Roseberry- optó por utilizar conceptos del 'infierno' como gran inspiración para la colección. Especialmente inspirándose en el Poema del siglo XIV La Divina Comedia. La narración describe el viaje de Dante a través del infierno. Si bien esta narración se divide en tres partes: Infierno, Purgatorio y Paradiso- Roseberry optó por sacar algo de musa de las bestias que Dante encuentra en este viaje por el infierno.

Con su uso de referencias literarias en la colección pretendía ser profundo y cautivador, los miembros de la audiencia y los medios no pudieron evitar centrarnos en los modelos que adornaron la pasarela parisina con sus piezas de pieles completas o cabezas de animales completas. Si bien se admitió que estos eran de piel sintética y cabezas de espuma, los activistas por los derechos de los animales se han mantenido en pie de guerra sobre las falsas cabezas disecadas de león, leopardo y lobo negro clavadas en las piezas de esta colección.

Mientras Roseberry continúa marcando el comienzo de una nueva era para el parisino casa de moda, solo el tiempo dirá adónde lleva este posible escándalo camaradería.