

Gabe Sanchez

Editor: Balita sa Musika

Lingguhang Kontribusyon: Kasaysayan ng Corridos

A Journey Through Time: Ang Ebolusyon at Impluwensiya ng Corridos sa Mexican Music

Pebrero 21, 2023



Ang Corridos ay isang tradisyonal na anyo ng Mexican folk music na nagmula noong unang bahagi ng ika-19 na siglo. Sa una, ang mga corridos ay mga salaysay na balad na inaawit upang magkuwento ng mga makasaysayang kaganapan, pakikibaka sa pulitika, at mga kuwento ng kabayanihan at paghihimagsik. Madalas silang ipinapasa sa bibig, na pinapanatili ang kolektibong memorya ng mga mahahalagang kaganapan. Sa panahon ng Mexican Revolution (1910-1920), ang mga corridos ay naging isang makapangyarihang kasangkapan para sa pagpapalaganap ng balita at propaganda sa mga masa. Isinalaysay nila ang mga pagsasamantala ng mga rebolusyonaryong pigura at inihatid ang damdamin ng mga tao sa magulong panahong ito.

Noong kalagitnaan ng ika-20 siglo, umunlad ang mga korido upang sumaklaw sa mas malawak na hanay ng mga tema, kabilang ang pag-ibig, pagtataksil, at mga isyung panlipunan. Nakita sa panahong ito ang paglitaw ng mga maalamat na mang-aawit ng corrido gaya nina Chalino Sánchez at Los Tigres del Norte, na nagpasikat sa genre sa Mexico at sa mga komunidad ng Mexican-American sa United States. Sa nakalipas na mga dekada, muling sumikat ang mga corridos, partikular sa genre na kilala bilang narcocorridos, na nagpaparangal sa buhay ng mga drug trafficker at outlaw. Bagama't kontrobersyal, patuloy na ginagamit ang mga narcocorridos, na sumasalamin sa mga kumplikado ng kontemporaryong lipunan ng Mexico.

Sa kabila ng mga pagbabago at kontrobersiya na nakapalibot sa mga korido, nananatili silang mahalagang bahagi ng pamana ng kultura ng Mexico, na nagsisilbing paraan ng pagkukuwento, komentaryo sa lipunan, at pagpapahayag ng kultura. Ang kanilang matagal na katanyagan ay naglalarawan ng kanilang kahalagahan sa musika ng Mexico at ang walang hanggang kapangyarihan ng pagsasalaysay ng pagkukuwento.